



TIM BENDZKO

AM SEIDENEN FADEN

Columbia/Sony Music

Mit diesem Release wird Tim Bendzko garantiert so richtig groß. Nicht nur dass der smarte Singer/Songwriter aufgrund seiner Jurorentätigkeit bei „The Voice Kids“ in aller Munde ist, „Am seidenen Faden“ ist zudem auch allerfeinste Popqualität. Mit seiner eindringlichen aber nie zu missionarischen Stimme singt sich Bendzko durch intelligent getextete und intellektuell komponierte Nummern, direkt in die Herzen der Fans. Besonders die häufigen Streicherarrangements berühren den Zuhörer. Neben viel Klavier kommen auch gelegentlich moderne Beats zum Einsatz, aber so songdienlich, dass alles extrem rund und gereift klingt.



KEVIN ERDEL

HALT!

7music/New Music Distribution

Obwohl Kevin Erdel seine gefühlvollen Nummern überwiegend mit dem Klavier instrumentiert, trifft es die Bezeichnung „Pionopop“ nicht ganz. Die starken Songs, die teils auf englisch und teils auf deutsch gesungen sind, rocken auch stellenweise recht ordentlich, so dass man auch von „Pianorock“ sprechen könnte. Und da ist ja auch noch die poetische Komponente – einigen wir uns also auf „Piano-Poesie-Pop-Rock“. Klingt jedenfalls einzig- und großartig!

MUSICX
extra



DENKBAR

GEDANKENSTURM

7music/New Music Distribution

Denkbar ist das gemeinsame Klang- und Kunstprojekt der Sängerin Moni Francis und des Liedermachers Olly. Das private und beruflich liierte Paar liefert auf „Gedankensturm“ wohlformulierte und wohlklingende Songs ab, die auch einem Reinhard Mey oder einem Hannes Wader gut zu Gesicht stehen würde. Das Besondere an „Gedankensturm“ ist neben den poetischen und intelligenten Lyrics die große Stimme der Hörbuchsprecherin und Musicaldarstellerin Francis. Da haben sich wirklich zwei gesucht und gefunden.